

عريض بنخالابام وامّامن مبن النائد ففله قت معنم الابواب وابركسّانل مواساة وذاللط عبرة لاطالاناب وعنالناك الماعران الترجابه خلق لمراب سي الم الفعل الكونبة وظالم ودة من كوان المكون فنكده المانة المرودة فاطلا الرطوية وتك المائة فاطلب البوسة فكان الطابع المائع فالم رسفها عل لعق فونولد الناصر البعدة معوالمة مالاقل فارا والمناص لعنها على معرفنول المعان بصوالة معالمنان واطراجيع بعضه طبعض ونؤله النااات وهواللا النالت طط والمصيع لعضم عليع في منول تلجبوا الد في فا الدوار اللابعثم الوابع منهاه ما معلنا المالانان طن معتريتها د ويدس ذكرذاك وكالمنفذ اغا وجد عياها للزلب بان كوبات وبايع كالعنف عيامها فالعشر بنبرالهام تلتبي عالهام اربعان وهوبؤلها وواعانا مؤو المناه المتناها بعثرته مبغاد ب العبي لبلا كانالفاع طاطا فالعمل واط والمفعول واعدا فعنا أرخن طهنها دم البيان مساط مثلا العنف التي مخترا المختما فاول بوم العناص عناص وفاق بصم نافناب معلا معاولاتا لك بوع نبا نها وفا طلع بوع صوانها فالعشر العنصاب كل فنبغذ المادها المعنادولودها ربعين وهاربعن وعمان الوديد وولم صناطات بالخاطال وم عاعلمان هنالن وراعان فالنسب نعو فاصطلا كُور طاه كان فالشهادة وهودور واليربرية العالمان فرتم مؤسها اله

المالانالام

الأها لحائه فالتبال بوالعارب العالبان للن العالبان للن الما له والما والا بنابع الترمتى فأخنا لدولال وكالكال وكالمال وكا مجعلت سؤاله متنا وجوان شهالبتيان لعالصوب فالابدا الترامة بسالا القراق الترامة ب المالمن وصياً التدعلي عدواله الما عرب اما سوفيله والمسالكين كاظرى على الماليان عربا الاموالا شا والمتق المعنى الدامن وصف فالالاط آن بازا المخطف فالحاومان لانتااساخات ابرهوالمؤثر فخاف والعارة ام لاوعلى لاقد فبلزم الانكون اساؤه الله لها و لف الله الله الما و المناه على المناه على المناه على المناه عنى المناه المناه عنى المناه منابع مالحوذا ي في معنى وسألكم اللها عان و منه وين اسهال و بل طلا للفقى وينا للت لاة اقل القادر وليوارك مراكمة مالاله والفر والقد والمقفاء والامناه والعفل الاقلالذي مساله فلالكل ونبسعيد العشول ثم الرقيع الكلير وبلغنها الابهاج فم النفق الكابد وبالم النفق كالطبعة الطبة ويتبعنها الطبائع فالمادة الكارة الكارد المارة الموارًا للموى ثم لكنا للكل وما يحذ م ثلاثالات لحزيث والا فلان المتعة م العي المعنى عنم بالاطلب لحبانا المات الدنيا بالناد تم المعاد تم الماء كم الاصواع المنع م الملك تمالعين فملحوت فالجرفهم فالطماع فالني وماما ماعت التحالان وهذانان فلنون خلفا طناغ إلمها الانعال لا العفالم المناف والأفار والآ مقسس معا ولذان عادفا ا قولاعلمان الدو والمقيد من العقل الأولا الانها المعادية المورد المقيد من العقل الأولا الانها المعادية ا

فسنمان ولاقطالعفل ودائقه لمجهل وبالبث دائة العقل البلة وعشهد حرفا لبتموتما الحرف الكوينة وملب دازة الجهلكاء تمائية وعشهن حرفا بعكوارة العفل فاما ونو العقل فاطم مل بنها العقل وهوباذا والديع والدغن بأذا والباعث والطبيعة البالن فالمارة الاص فالمثال الظاهر وصباكل اعلم والعن المحبط و الكرسي النكور وفالنالبربع عنى لدهم وفالمنا لمنازل المفتلد دفال زحل الوست د فالنالمنبرى لعليم فالمطالم تيخ الفاح و فلك النه بالنور و فلك الزهو المصور و. فلنعطان المحص وفلا الفراكبين وكوة الاثبهذالفا بض وكوة العراه الخي وكوة الماء الجي وكوة النابلجبت ومرتبذ إلجا مالعنين ومرتب النباث الوذاف ومرتب الميان المنل وم بسنا لملك المنى ومرتب الجن اللهف وم بنا الله الماع وم بنا الجاع بضع المنعان عدن تامية وعنهن مرفا منكون الكونية عانوناب المحيعنالاجبيه نبنيه فالعفوالاقل بالالعن بالناء وهكذا الحاخوان والمانكوت الناخير والعشرين ا- مالانهاى بازارهن الماست الناميذ والعشري مالح معنالكونبذوه كان المصور ومهت المزلات العطل ولوال معن المائدة المائدة المائدة وعلى المائدة المائدة المائدة المائدة المائدة المائدة المائدة كان في المائدة المائدة كان في المائدة المائدة كان في المدائجة في معنال على المائدة المحلية كان في المدائجة في معنال على المائدة المحلية كان في المدائجة في المناسبة كان في المدائجة في المدائجة في المناسبة كان في المدائجة في المدائجة في المناسبة كان في المدائجة في المدائة في المدائجة في المدائجة

وائرى ن وسى للسلامة وبالناع العطل بازاء اسم لدي وكلّ جزي من مبع عصول بخلق كلم هوناب من مك والعقل لكل طلالك الاسم ويس معدم وثنات واللا العقل كالمجزف من موالعفل مازاوا مم جوف من دوسوالا مم المديع معاهدا مناس وماذكوث فالديد تالارض البع والملا والعني والتو للااضها فلبس ته ان العقل ما ما هو بن دار العمل فلا بدخل فعد ما ين العفل ليكون ذا بدا وكلفالمات لخر للفعللاتاع مباديمالا سأء المناوية وعبه ها فلانكون باللا فالسمالة ع وعالتا في هل البرزع من كالشين الناسم فاصبر للو عليه اسماعها تا ت واسم الآخ ا جزى فنكون لذلك تافينه وعشري اسا وبكون بإزاءا مصم تاخ والمالخ وي صد كك فنكون دائله عليها اقولان كل بونخاسا خاصا بربون خياع باسلي تبئين وبكون ذالل كتا مناسمال نباذ مئلة فالوالنحل منع بم المنتهن النبات الذي هو بالاالاسم الوآن وبين المبوان الذي هويا ناوالا الملاك بعبان بكون بازار اسم كمت والا المرازن واللسم الملك فالنخل باله با اسم عنيل سم المنبّاث وغيل سم الحبون وفالك منحب كون النطل سانالرصفات الحبوان مؤالات والوصية والحذف فالعشق وغمة للن قال عمرات وعيالنقا بعكما فاسل منجنا بمان منواع ببنا الناسة والعنس باسانااكاصر المخصوصمع ماجى بازاندا نهاج وذلك بان ندينول التقفة والعطف ع آتا م الترالبديع ما ذاع لعفل الاقل مثلا وما يخدر وهكذا واسم المئيد والابراء هولمنتنى والمبدع احتمها وان

دان إسماء الاردة والفند والعضاء والامضاء هراع ما اشنى منها ملايد والمقتد والفاضى والمضام غرجا اقول ما يان النائية والعشرين والمانها لحا وكك بان اسم الله البيع باذاء العقل الخ ففد مقدة ذكره وامّا أنّ المنت والالمع هلاالمنتان فاع ان المنبذ والابلع هونعلانه وعلي الحقق المحرية فهوتمني الفعل والمصبقة للحلي بمتران الانفعال والماد بالفعل حجة العلبة وبالانفعال حهد المعلولية لاالتعددالة فعابنالباطذالامكانبة لراحجبة وجوره والى الت الانان بقولم عنى عال منت الله والمنت الذى هوالا باء هوالمنتى لما ند عبدالله مطع المخلفانة عبدا الحوع منهرته ولا اقرسالهم منه فكالمسنى عاسي ناناهي في المنبذ وستحالت في نالانتر مناه هلا الظاهرواما مجسي للحضف كالترسيانه هوالمنتى بنتئ بالمتبئم ماناه وهوالمبة ببدع بالأباع ماشاء والدوفالتهاة المشة منحب هوانة منتئ عبارة كالشتن منه في المنتئ وكان ما قالا معال والمنتئ هوالسفا وما لفاوت بر معودج الفاعل بالفعللا بالمالة الفعللا بيقة بذا فالفاعل من حبث ذاتد واناسموم منصبت فاعلمة وذالانهويع الفعل مزالفاعل بالمغل وهو الذى بعين عنه سفن الفعل كالنا والدح مفول ظف الدائية بنف ها وها بهومف مولنا الماسم موينتي بالمنت ولك الادامة والفلد عنهم من فعالم نال للرالله المستلف الناب أن المعلج لنت على الذي نقره الآن عندم وسكم الديمة وقالما مثالروفالمارة مارة وفالطيعة بسلسعة وفالنفوى

VV

بنفسر وفالادواح بربصر وفالعفيل بعقل وف مهذا وادف بالمنظالي عي المناقبة من المناقب المناقبة من المناقب النهف عامنه العالف يحتب ويناء اقول علاة ملت اصلالة عليه واله عرج عسم الحما الما المرا فإسف ندة في لوجوب المصيالاً وفقه الله عليه بم ومثاله يفنه وعفله وفيها لات من قه وجب الحمقام الليفام الليفاع جميع ما ق النبا والتحبر والبرنغ والاخو وفعا شاوالى المت بقوله ط فحوالبراف عند ع يجهاعلمها فالعلولذن اللها لما للنا اللها والاض في واطع فا ا لاه للاسان انها طلاط المنا فحرس وللاج ف فجرية احق ودال الناسم لما عج من البنس بربالج البنتي لم يحين منهاان بكون سيرها برن النباع الحويم به فالماض المجواص وهومين المالنا فجرية والاص ف موية وبالمله فملطح في فع وجالمان والنان وال وقف علكرذت منالوج رمزالاحام والكان والزمان والمحداث والدح عند صدورها من الفعل المالوجود مف ذلات اكالا اشهده الشيطي خليفا ند وانعى المه عليم والمبرالا ثان عموم وقد فأ ما الشهد تم طفال مون و الابض وللظؤانف م وعالمت منحنا لمعنلين عفيا ولشا رتم فهؤمرالي الترسيحان المحادين اعضارا واشهدم طوالت المن والارض وفان انفهم عن الما ورقاب وسين كان المالية مها المن مقام المالية والمالية والم صغ كا رسين واعا وصل الحال النجسة النوائة مرساره مسر مناعلمان ويسراعا من الوب بعد المسلم المسالة المالية فالوسم فالوسم فالوسم النالذ ان عالم المنال طالا تباح وعالم المفوى هلها فينان صنفا بان أم في

فاطلعترعن كأمنها بالأخوالجد نشدادلا واخاوظا هوا وباطنأ اعلااة عالم المفتى هوصوب الذقات معوصور الوجود واصلها مكت من الهبولي الاف والماتة النولانية ومن الصور التكليفية فاكان الناف وهي صوي نوعبة خلقت الطيئم منهلين بالمنبلناء من سين فهذه الصورصون والمنه للمود يمعنان زبالم وجودنان فلتكت من عود وماهية وذاللند الوجود هومات وعجيه الثانى طدصوية معصوية التكلمة فالذر المعرّضها بالطبنة وهنا المات ولعد الصودة من على الوجه الحاصير من على الته فقولنا انباصور فلتذلياة الشيج الذى هوذا تربلوح فكونه على حب فابليانها من النور والظلم والتروالمت والاستعامة والاعوجاج واللطافة والخلط والعرب من لمدو المعدمة والدولما عالم المنال و الاسباح بفوعل هذا النخوالمان ثلث الصوريقة متث بالتي يعتث اللوح المحفوط وسفيت بادالعلم معنه تعومت بالاحام فوق محتمالحها ب وسميت باوالح المنزل هي عنها لان صويالنفوس فالعنا روالظام مدورعلية وهذه صورحسمانية فافهم والجله دسالعالماي وميااته يعول مانل ملك المسابل المتلف المبدلان المعالية والمترنان مرات والمقالمين معمل المنعل المنطقة من كها معند الماد الما ماسما جمل اكل دهد في الاسماء ما ذاه المناب تم المنى وهوما ذاء المنوح ترالططام وهودان المعنث تمالئهان وهي إزادالاسفل تماليح العقام وهو بإناء المخبل تم المجر وهوباذاء العاب تم الحوب وهوباذاء المختال تم النؤت

وهوبانا اللفنور فالصن سباق وهيازاء فقوالنان أللانا لحامل دهو بازاء المعند فارض الكادوها ذاوليهو تماين الفعان وهي ازار المهين غرايض التهوة وهي اناوالظله غرايض الطبع وهي بازاء المهل تم انض لعادت وهي بازاء الناسي تم ارض المات وهي بازاء المنك مُم كمنوالكاب وهوازا والمستولم ألسموم وهوبازا والمبت عمالما واللج وهوبانا المبعل مرابط المتنز وهو باناء المنك تم المخان ولحسب وحاباناء الذليل تمالنيك المن وهومان والفاق تمال أمالي وهماذا الصعبف مُ سُاطِين اللاستى مع يازاء العليظ مُ سُياطِين الجنّ دهوبازاء النافسيم المبسى وهوباذاء اسفل اذلين

